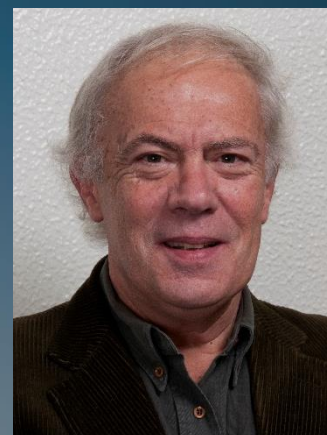


## *Música, Arte e o Cérebro*

**Armando Sena**

Instituto Superior de Ciências da Saúde Egas Moniz



Após uma revisão sobre a organização funcional do sistema nervoso central aborda-se o seu envolvimento nas artes e na música em particular. Documentam-se os mecanismos implicados na perceção da música e sentimentos por ela evocados e suas perturbações. Discutem-se as interações entre fatores genéticos e culturais e as relações da música com as linguagens numérica e verbal. Conclui-se com uma reflexão sobre o valor da música e outras artes para as sociedades humanas.